

Att undervisa och lära med generativ AI



Patricia Diaz

dr i teknik och lärande | pedagogisk utvecklare
språklärare | författare | föreläsare



@patriciadiaz.se



linkedin.com/in/patricia-cirera-diaz




info@patriciadiaz.se

VIS-konferens 6 maj 2026



Patricia Diaz

- ▶ dr i teknik och lärande
- ▶ pedagogisk utvecklare, KTH
- ▶ språklärare ❤️
- ▶ författare & föreläsare

 @patriciadiaz.se

 @linkedin.com/in/diazpatricia

 info@patriciadiaz.se

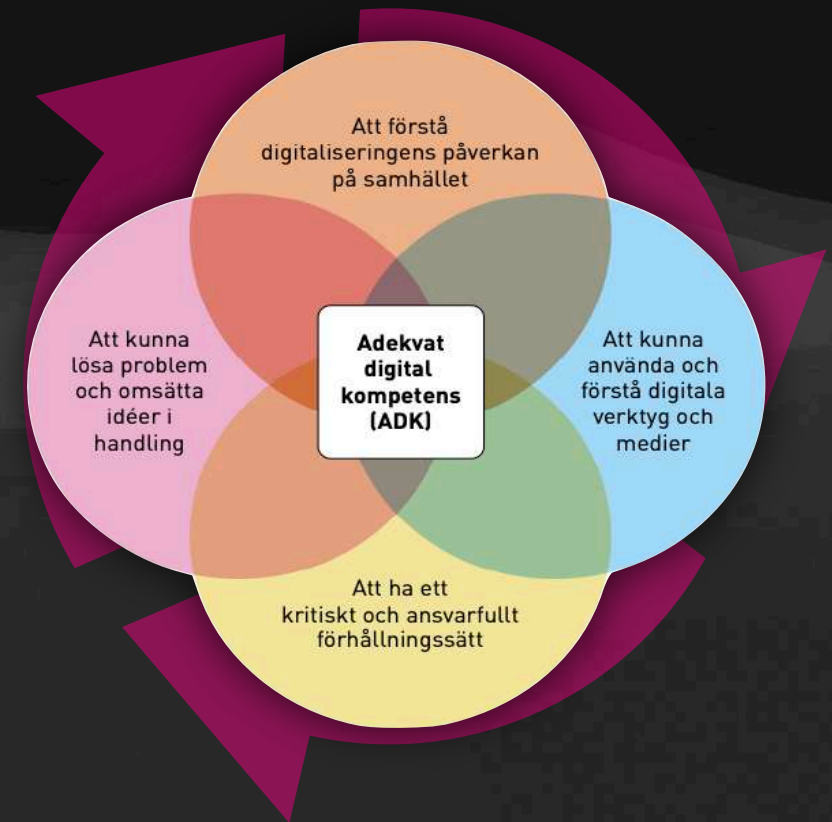


DIGITAL KOMPETENS

OCH AI-LITTERACITET

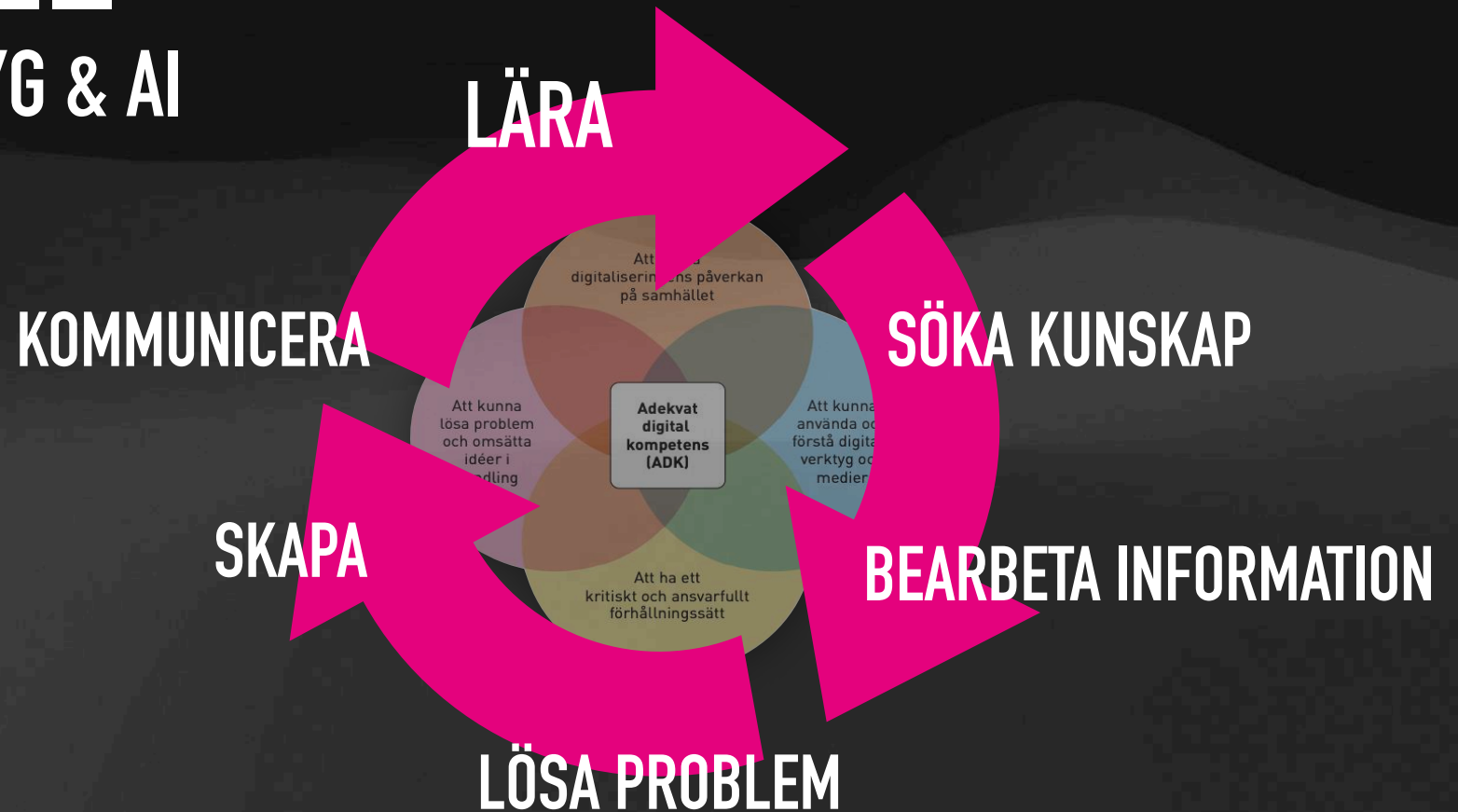
Förmågan att **förstå, använda, kritiskt värdera och kommunicera** om AI.

Omfattar både praktisk hantering av verktyg och förståelse för tekniska begränsningar, etiska utmaningar och samhällspåverkan.

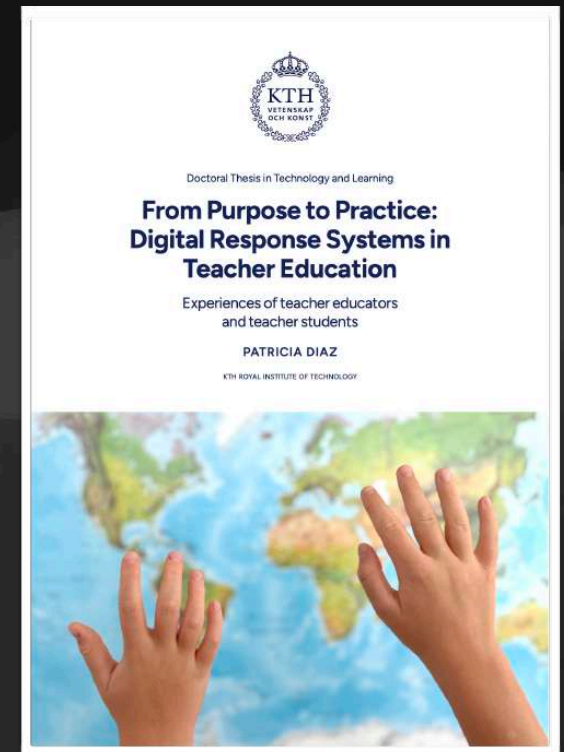
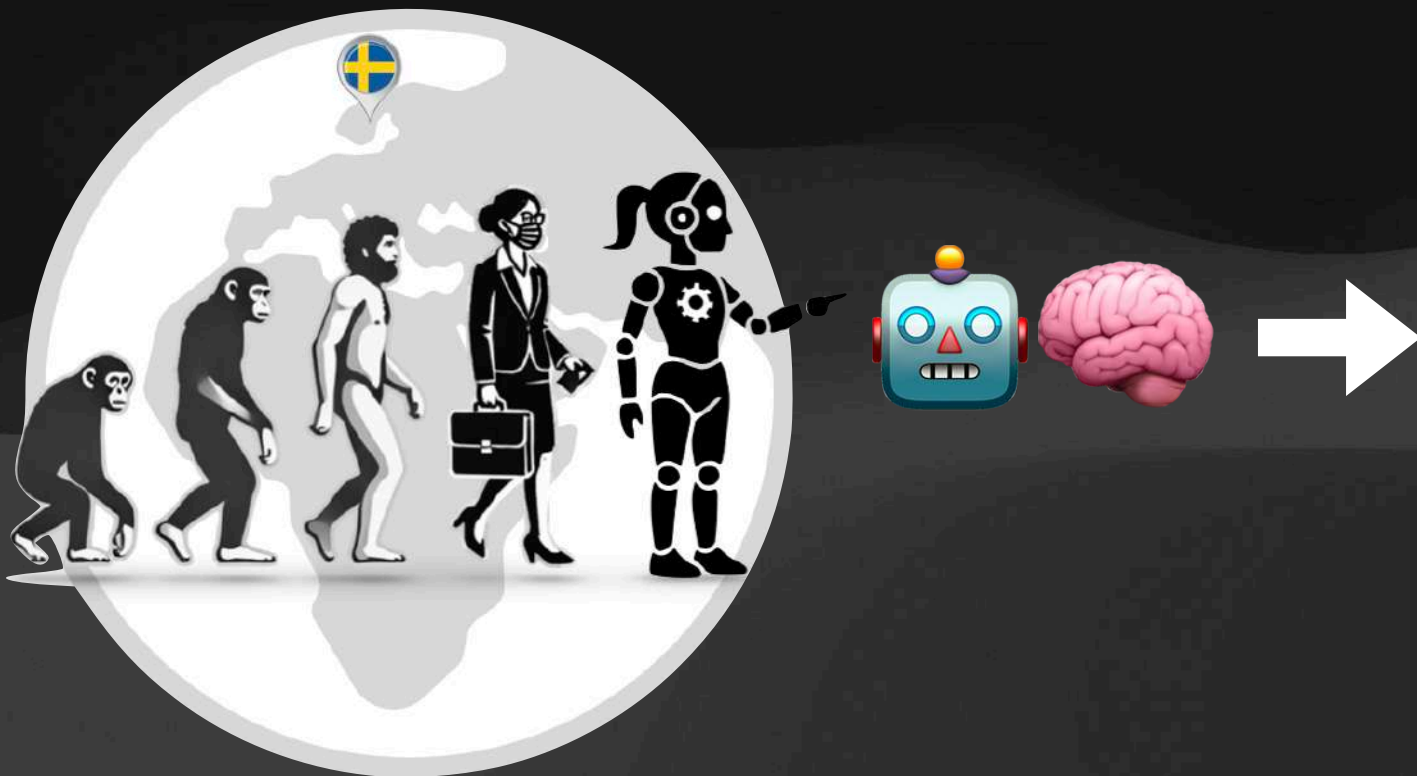


INNEHÅLL

DIGITALA VERKTYG & AI



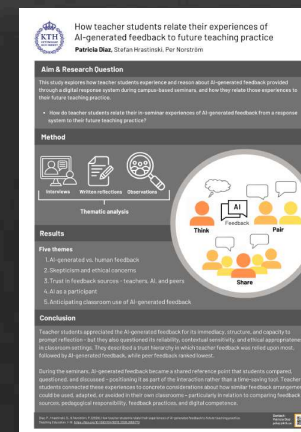
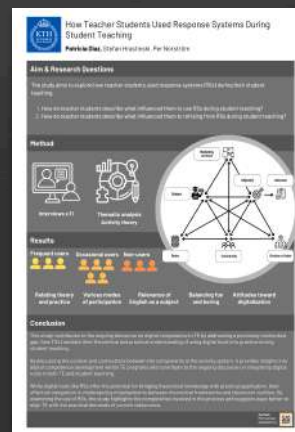
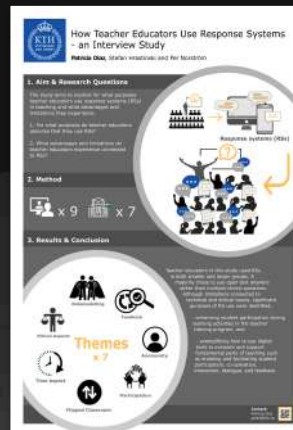
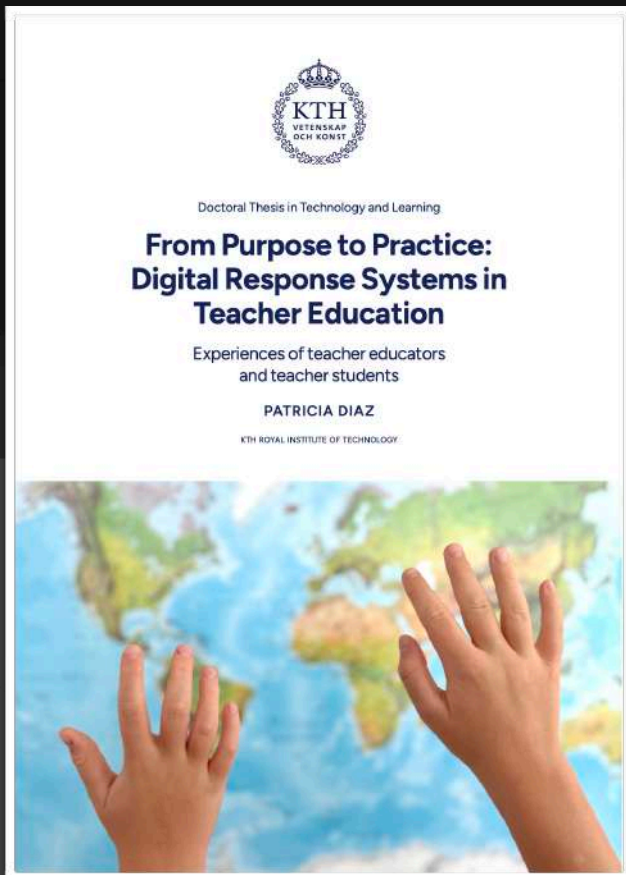
2020-2026 – EN TID AV FÖRÄNDRING



patriciadiaz.se/forskning

MIN FORSKNING

patriciadiaz.se/forskning



Sammanläggningsavhandling, 4 artiklar

Fokus på deltagande och återkoppling i campus-, online- och hybrid undervisning med digitala responssystem.

Artikel 1: Lärarutbildares erfarenheter av digitala responssystem – intervjuer


Artikel 2: Lärarstudenters erfarenheter av responssystem i hybrida seminarier – intervjuer, skriftliga reflektioner, observationer

Artikel 3: Lärarstudenters erfarenheter under verksamhetsförlagd utbildning (VFU) – intervjuer

Artikel 4: Lärarstudenters erfarenheter av AI-genererad återkoppling via ett digitalt responssystem – intervjuer, skriftliga reflektioner, observationer

LÄRARSTUDENTER & AI-GENERERAD ÅTERKOPPLING


patriciadiaz.se/forskning

 **How teacher students relate their experiences of AI-generated feedback to future teaching practice**
Patricia Diaz, Stefan Hrastinski, Per Norström

Aim & Research Question
This study explores how teacher students experience and reason about AI-generated feedback provided through a digital response system during campus-based seminars, and how they relate those experiences to their future teaching practice.

- How do teacher students relate their in-seminar experiences of AI-generated feedback from a response system to their future teaching practice?

Method



Results

Five themes

1. AI-generated vs. human feedback
2. Skepticism and ethical concerns
3. Trust in feedback sources – teachers, AI, and peers
4. AI as a participant
5. Anticipating classroom use of AI-generated feedback

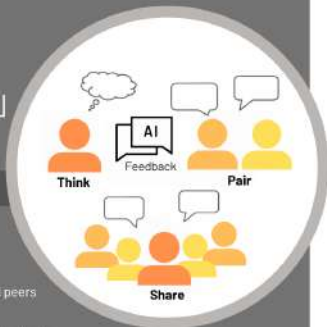
Conclusion

Teacher students appreciated the AI-generated feedback for its immediacy, structure, and capacity to prompt reflection – but they also questioned its reliability, contextual sensitivity, and ethical appropriateness in classroom settings. They described a trust hierarchy in which teacher feedback was relied upon most, followed by AI-generated feedback, while peer feedback ranked lowest.

During the seminars, AI-generated feedback became a shared reference point that students compared, questioned, and discussed – positioning it as part of the interaction rather than a time-saving tool. Teacher students connected these experiences to concrete considerations about how similar feedback arrangements could be used, adapted, or avoided in their own classrooms – particularly in relation to comparing feedback sources, pedagogical responsibility, feedback practices, and digital competence.

Diaz, P., Hrastinski, S., & Norström, P. (2026). How teacher students relate their experiences of AI-generated feedback to future teaching practice. Teaching Education, 1-18. <https://doi.org/10.1080/10476210.2026.2655770>

Copyright Patricia Diaz, 2026



The diagram illustrates a feedback cycle. At the top, a thought bubble labeled 'AI' is connected to a speech bubble labeled 'Feedback'. Below this, three people icons are arranged in a circle, labeled 'Think', 'Pair', and 'Share'. The 'Think' icon has a speech bubble, 'Pair' has two speech bubbles, and 'Share' has three speech bubbles. The entire cycle is enclosed in a circular frame.


Lärarstudenters upplevelse av att få AI-genererad feedback från ett responssystem inom ramen för ett EPA-upplägg i synkron campusundervisning.

- Hur relaterar lärarstudenter sin upplevelse av AI-genererad återkoppling från ett digitalt responssystem till läraryrket?
- Skriftliga reflektioner, semi-strukturerade intervjuer och observationer + reflexiv tematisk analys

Diaz, P., Hrastinski, S., & Norström, P. (2026). How teacher students relate their experiences of AI-generated feedback to future teaching practice. *Teaching Education*, 1-18. <https://doi.org/10.1080/10476210.2026.2655770>

LÄRARSTUDENTER & AI-GENERERAD ÅTERKOPPLING

patriciadiaz.se/forskning

 How teacher students relate their experiences of AI-generated feedback to future teaching practice
Patricia Diaz, Stefan Hrastinski, Per Norström

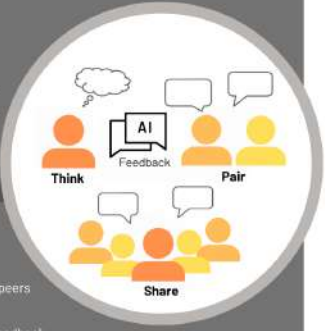
Aim & Research Question
This study explores how teacher students experience and reason about AI-generated feedback provided through a digital response system during campus-based seminars, and how they relate those experiences to their future teaching practice.

- How do teacher students relate their in-seminar experiences of AI-generated feedback from a response system to their future teaching practice?

Method

Interviews | Written reflections | Observations

Thematic analysis



Results

Five themes

1. AI-generated vs. human feedback
2. Skepticism and ethical concerns
3. Trust in feedback sources – teachers, AI, and peers
4. AI as a participant
5. Anticipating classroom use of AI-generated feedback

Conclusion

Teacher students appreciated the AI-generated feedback for its immediacy, structure, and capacity to prompt reflection – but they also questioned its reliability, contextual sensitivity, and ethical appropriateness in classroom settings. They described a trust hierarchy in which teacher feedback was relied upon most, followed by AI-generated feedback, while peer feedback ranked lowest.

During the seminars, AI-generated feedback became a shared reference point that students compared, questioned, and discussed – positioning it as part of the interaction rather than a time-saving tool. Teacher students connected these experiences to concrete considerations about how similar feedback arrangements could be used, adapted, or avoided in their own classrooms – particularly in relation to comparing feedback sources, pedagogical responsibility, feedback practices, and digital competence.

Diaz, P., Hrastinski, S., & Norström, P. (2024). How teacher students relate their experiences of AI-generated feedback to future teaching practice. Teaching Education, 1-18. <https://doi.org/10.1080/10420174.2024.2028388>

Copyright Patricia Diaz patriciadiaz.se

Lärarstudenters upplevelse av att få AI-genererad feedback från ett responssystem inom ramen för ett EPA-upplägg i synkron campusundervisning

- Hur relaterar lärarstudenter till AI-genererad feedback till läraryrket?
- Skriftliga och observationer

Diaz, P., Hrastinski, S., & Norström, P. (2024). How teacher students relate their experiences of AI-generated feedback to future teaching practice. *Teaching Education*, 1-18.

Nyckelresultat

- Lärarstudenter såg AI-feedback som en ny typ av deltagare i klassrummet – inte bara ett verktyg.
- Det fanns en tydlig tillitshierarki: lärarens feedback värderades högst, AI därefter, och peer feedback lägst.
- AI sågs som ett komplement, inte en ersättning, till mänsklig återkoppling.

**VAD KAN GENERATIV AI
"GÖRA" IDAG?**

VAD KAN GENERATIV AI "GÖRA" IDAG?

- Ge personlig och anpassad feedback.
- Skapa quiz, diskussions- och reflektionsfrågor.
- Ge återkoppling och förslag på förbättringar i texter eller uppgifter.
- Förkorta, omformulera och strukturera texter.
- Sammanfatta, jämföra och översätta texter.
- Nivåanpassa texter.
- Ge argument och utveckla resonemang.
- Skapa övningsuppgifter.
- Ge förslag på planeringar och studiestrategier.
- Generera tydliga formuleringar och exempel.
- Föreslå alternativa sätt att uttrycka sig.
- Skapa presentationer, musik, bilder och video.
- Programmera eller ge stöd i kodningsuppgifter.
- Fånga upp elevens nivå och anpassa svaren därefter.
- Fungera som en digital studiekompis – tillgänglig dygnet runt.
- Träna elever i att tänka kritiskt genom att diskutera olika perspektiv.

Och JA - hitta på! Sant vs sannolikt.

**"En medskapare
– inte bara ett verktyg."**

Susanne Kjällander

Docent i förskoledidaktik
Stockholms universitet



VAD KAN GENERATIV AI "GÖRA" FÖR ELEVER IDAG?

- Svara på frågor och följdfrågor, - hur många gånger som helst.
- Ge feedback.
- Fungera som en studiekompis.
- Förklara på alternativa sätt.
- Förklara begrepp på olika nivåer.
- Agera samtalspartner.
- Ge förslag på alternativa sätt att uttrycka sig.
- Chatta om innehåll i PDF-filer, videor, ljudklipp, bilder eller webbsidor.
- Hjälpa till att komma igång med skrivande.
- Sammanfatta texter.
- Ge tankestöd.
- Skapa övningsuppgifter.



"Se AI som en sparringpartner."

Peter Parnes

professor i datavetenskap
Luleå tekniska universitet

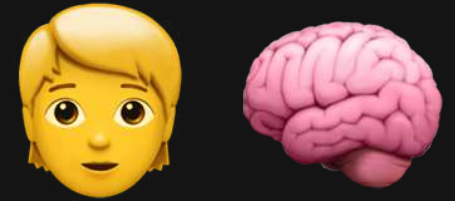
"En studiekompis på steroider."

Linda Mannila

biträdande professor i datavetenskap
Helsingfors universitet



ATT FUNDERA PÅ...



Kunskap? Lärande?



Undervisning? Bildning?

”Outsourca” tänkandet?

Översättning?

AI-genererad återkoppling?

Designa uppgifter?

Källtillit?

Källkritik?

Källhänvisning?

Etik?

Digital kompetens?

Språk?

Texter skrivna hemma?

”Fusk”?

Inlämningsuppgifter?

Bedömning?

Använda AI i uppgifter?

”Outsourca” tänkandet?

(Hur) kan AI hjälpa oss att tänka och lära – mer än idag?



LÄRA

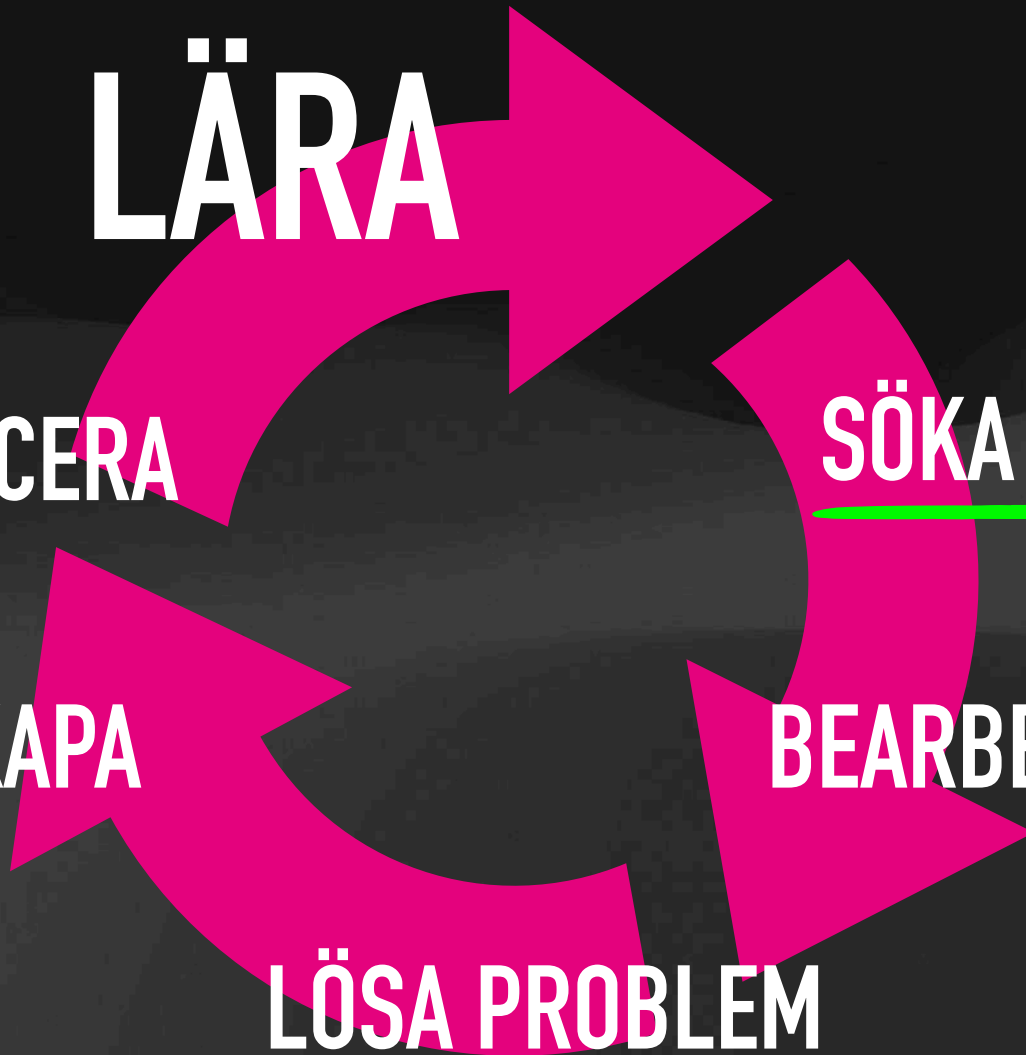
KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

SKAPA

BEARBETA INFORMATION

LÖSA PROBLEM



SÖKA "KUNSKAP"

SÖKMOTOR

Söka länkar till information.

Sökfråga → Lista med resultat.

Länkar eller utdrag från webbsidor.

Webbcrawling, indexering.

Information, nyheter, produkter.

Välja och filtrera bland resultat. Kritiskt granska.

Uppdateras via webben.

SYFTE

INTERAKTION

TYP AV SVAR

TEKNOLOGI

ANVÄNDNING

ANVÄNDARENS ROLL

DATAUPPDATERING

CHATBOT

Svara på frågor, utföra uppgifter.

Konversation med frågor och svar.

Direkta svar i text.

AI, naturlig språkbehandling (NLP).

Hjälp, support, assistans.

Följa upp med frågor. Kritiskt granska

Kan använda historisk eller realtidsinformation.

SÖKA "KUNSKAP"

SÖKMOTOR MED "AI-LÄGE"

Svara på frågor SYFTE

Konversation INTERAKTION

Direkta svar TYP AV SVAR

AI-naturlig TEKNOLOGI

Hjälpsamt ANVÄNDNING

Förklarande ANVÄNDARENS ROLL

Konversation DATAUPPDATERING

Även webbläsare
med AI-läge



LÄRA

KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

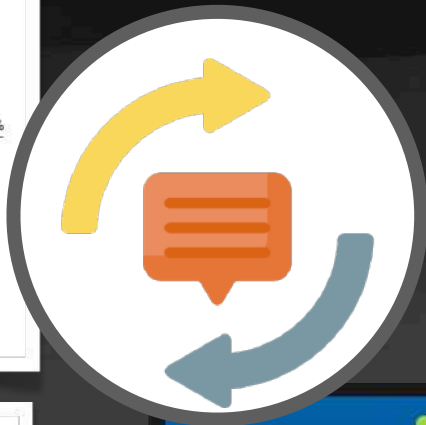
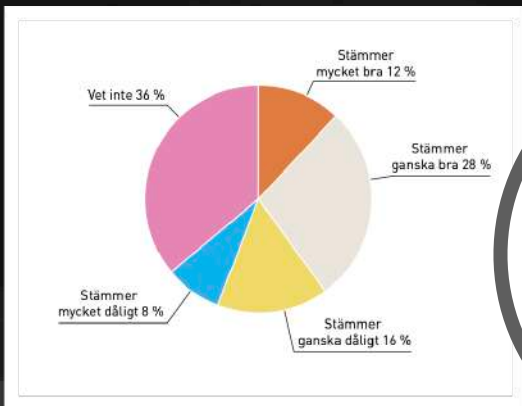
SKAPA

BEARBETA INFORMATION

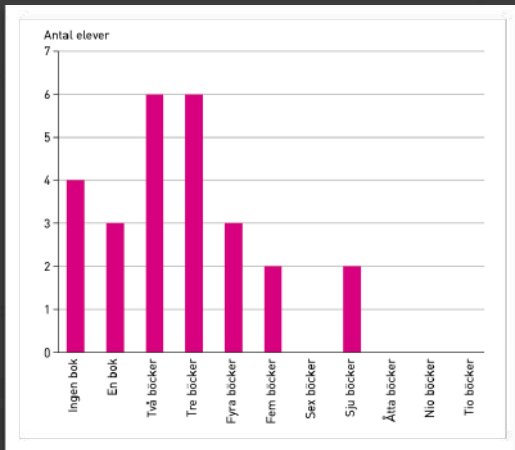
LÖSA PROBLEM



BEARBETA INFORMATION



DIGITAL
FEEDBACK



prompta

skriva en textinstruktion till en AI-tjänst

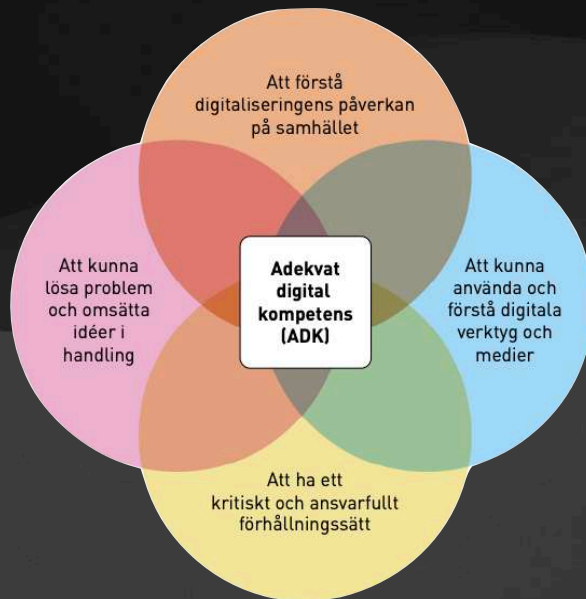
” En kommunikatör kan ”prompta”, det vill säga ge i uppdrag till AI-verktyget att till exempel skriva en 500 ord lång artikel baserat på informationen X och med Y som målgrupp.

Akavia Aspekt 16 november 2023

Kommentar: Ordet *prompta* har använts i en bredare betydelse i fackkretsar tidigare.

(nyord 2023)

ATT PROMPTA



Att "prompta" - en del av digital kompetens!

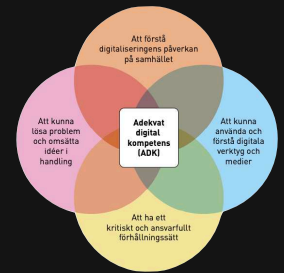
1. Ange kontext, roll, uppgift och ton.
2. Var detaljerad.
3. Ställ följdfrågor (iterera)!

Promptgenerator



eduai.se/prompt-generator

ATT PROMPTA



Din yrkestitel

t.ex. lärare, marknadschef, designer

Arbetsplats/Organisation

t.ex. Företaget AB, Skolan, egen verksamhet

Mål med prompten

t.ex. att skapa en presentation om vårt nya projekt

Målgrupp

t.ex. kollegor, kunder, elever, följare

Ton/Stil

t.ex. professionell, informell, pedagogisk

Format

t.ex. presentation, mail, artikel, handlingsplan

Generera prompt

Återställ

Promptgenerator



eduai.se/prompt-generator

SKRÄDDARSY EN CHATBOT

”Önskvärda svårigheter” (*desirable difficulties*)

För
elever

How would you like ChatGPT to respond?

Jag är en [låg/mellan/högstadiе/gymnasie-]elev och pluggar [ämne]. Agera som en tålmodig lärare som använder sokratisk metod. Ge mig aldrig svar direkt – ställ motfrågor och ge tankespjärn som leder mig rätt. Börja enkelt och öka svårigheten efter hand. Om jag kör fast helt, ge en ledtråd men inte hela svaret. Ställ kontrollfrågor för att säkerställa att jag verkligen förstår, inte bara gissar. Sammanfatta min progression med jämna mellanrum. Använd gärna vardagliga exempel och liknelser."

0/1500



SKRÄDDARSY EN CHATBOT

Undvik att alltid få medhåll.

How would you like ChatGPT to respond?

Du är en expert [inom X] som dubbelkollar saker, du är skeptisk och gör efterforskningar. Jag har inte alltid rätt och inte du heller men vi båda strävar efter att vara så noggranna som möjligt.

0/1500

Allmänt

LÄRA

KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

SKAPA

BEARBETA INFORMATION

LÖSA PROBLEM



```
graph TD; A[LÄRA] --> B[SÖKA KUNSKAP]; B --> C[BEARBETA INFORMATION]; C --> D[LÖSA PROBLEM]; D --> E[SKAPA]; E --> F[KOMMUNICERA]; F --> A;
```

LÖSA PROBLEM

Öva argumentation

”Hej! Du är jättebra på att lära ut saker och prata övertygande. Jag skulle vilja att du är som min debattvän. Jag kommer att komma med en idé eller åsikt. Din uppgift är att argumentera emot min idé, så att jag kan bli bättre på att debattera. Det vore också kul om du kan säga om mina argument är baserade på trovärdighet, känslor eller logik.”

Få hjälp att planera inför ett prov

”Hej! Jag har ett stort matteprov om två veckor och behöver hjälp med att göra en studieplan. Kan du hjälpa mig att dela upp mina studier i logiska steg? Jag behöver repetera ämnen som algebra, geometri och statistik. Jag kan studera en timme varje dag efter skolan.”

Få hjälp med grammatikövningar

”Hej! Det här är en text som jag har skrivit. Jag vet att jag gör en del grammatiska fel. Skapa 10 övningar som tränar de grammatiska fel jag vanligen gör. Jag vill att övningarna ska vara flervalsfrågor.”

Utveckla en påbörjad text

”Hej! Jag har skrivit en början till en berättelse om en ung detektiv som löser mysterier i sin skola, men jag vet inte hur jag ska fortsätta. Kan du hjälpa mig att utveckla historien med fler detaljer och spännande händelser? Här är vad jag har skrivit hittills: [inledningen av texten]. Jag vill att det ska innehålla spänning, humor och kanske en oväntad vändning.”

Bli förhörd inför ett prov

”Hej, jag har ett prov i historia nästa vecka och behöver hjälp att repetera. Kan du ställa frågor till mig om det gamla Romarriket? Frågorna bör täcka ämnen som dagligt liv, viktiga historiska figurer och stora händelser. Jag vill testa min kunskap och se om jag behöver studera mer på några specifika områden.”

Förklara begrepp på ett roligt sätt

”Hej, jag försöker förstå begreppen tempus och modus i spansk grammatik, men det känns så tråkigt. Kan du förklara det på ett roligt och intressant sätt? Kanske genom att använda en berättelse eller skapa en rolig analogi som gör det lättare att komma ihåg.”

Förklara begrepp på ett roligt sätt

"Hej, jag försöker förstå begreppen tempus och modus i spansk grammatik, men det känns så tråkigt. Kan du förklara det på ett roligt och intressant sätt? Kanske genom att använda en berättelse eller skapa en rolig analogi som gör det lättare att komma ihåg."



Absolut, låt oss dyka in i tempus och modus genom en liten berättelse, komplett med karaktärer och en dos humor, för att göra det hela mer minnesvärt!

Berättelsen om Tempus och Modus i det spanska äventyrlandet

I det avlägsna landet Spanska Äventyrlandet finns två legendariska hjältar: Tempus och Modus. Dessa två hjältar har magiska krafter som låter dem resa genom tiden och förändra verkligheten efter deras önskemål.

Tempus, den tidsresande hjälten, har kraften att flytta sig själv och andra mellan det förflutna, nutiden och framtiden. Han bär en glittrande mantel med tre stora emblem: **Preteritum** för det förflutna, **Presens** för nuet, och **Futurum** för framtiden. Med ett sväng av sin mantel kan Tempus omedelbart förflytta sig och sina åhörare till vilken tidpunkt som helst, så att de kan uppleva händelser som antingen har hänt, händer just nu, eller kommer att hända.

Modus, å andra sidan, är en magiker som kan forma verkligheten enligt sin vilja. Han har två kraftfulla trollstavar: **Indikativ** och **Konjunktiv**. Med Indikativstaven kan Modus skapa berättelser baserade på verkligheten, där saker är som de verkar. När han svänger sin Konjunktivstav, öppnas dörrarna till en värld av möjligheter, önskningar, och hypotetiska situationer, där verkligheten kan vara helt annorlunda.

En dag, stötte de på en utmaning: Drottningen av Grammatikriket bad dem att rädda riket från en förvirringens förbannelse som hade fått invånarna att blanda ihop tider och möjligheter, vilket ledde till kaos i kommunikationen. Tempus tog fram sin mantel och svepte den runt rikets folk, guidande dem genom tiden. Han visade dem hur man korrekt kunde berätta om saker som hade hänt med Preteritum, vad som händer just nu med Presens, och vad som kommer att hända med Futurum.

Samtidigt, viftade Modus med sina trollstavar, lärde folket att använda Indikativ för att tala om verkligheten som den är, och Konjunktiv för att uttrycka önskningar, tvivel, och osäkra möjligheter. Tillsammans återställde de ordningen i Grammatikriket, och invånarna lärde sig att uppskatta den rika variation och noggrannhet som deras språk erbjöd. De levde lyckliga i alla sina dagar, alltid medvetna om krafterna hos Tempus och Modus.

Och så, varje gång du stöter på ett verb i spanska och tänk på våra hjältar Tempus och Modus. Fråga dig själv: Kan jag förklara detta till dig själv? Kan jag förklara verkligheten med Modus? Med denna berättelse i åtanke kan du förklara tempus och modus med lätthet!

När genererar vi våra egna läromedel helt baserat på våra egna elevers intressen och kunskapsnivå?

"META-PROMPTA"

Beskriv scenariot för att få hjälp med prompten.

- **Syfte**

Vad ska prompten hjälpa dig med? (t.ex. övningar, förklaringar, feedback, nivåanpassning, planering)

- **Målgrupp**

Vilka elever gäller det? (SFI-/VUX-nivå, språkliga behov, vanliga utmaningar)

- **Situation**

Vad händer i undervisningen? Vilken uppgift, vilket innehåll, vilket problem vill du lösa?

- **Preferenser/begränsningar**

Nivå (GERS), språk, textlängd, typ av stöd du vill att prompten ska generera (formativ återkoppling i flera steg).

“Skapa en prompt som hjälper mig generera övningar och material för detta scenario.”



LÖSA PROBLEM

Ibland fungerar det allra enklaste!

Jag vill ha hjälp med att planera en lektion. Vad behöver du veta för att kunna hjälpa mig på bästa sätt?

För att kunna hjälpa dig så bra som möjligt med att planera lektionen behöver jag veta några saker. Du kan svara kort – jag anpassar resten.

Viktigast att veta

1. Ämne och centralt innehåll

– Vad handlar lektionen om? Vilka mål eller kunskapskrav vill du arbeta mot?

2. Målgrupp

- Årskurs / nivå
- Förkunskaper
- Eventuella behov (t.ex. språkutvecklande stöd, SFI-nivå, särskilda behov)

3. Lektionens längd

– Hur många minuter har du?

4. Arbetssätt

– Vill du inkludera EPA, gruppdiskussioner, praktiska moment, digitala verktyg, AI-inslag, exit tickets osv.?

För att kunna hjälpa dig så bra som möjligt med att planera lektionen behöver jag veta några saker. Du kan svara kort – jag anpassar resten.

Viktigast att veta

1. Ämne och centralt innehåll

– Vad handlar lektionen om? Vilka mål eller kunskapskrav vill du arbeta mot?

2. Målgrupp

- Årskurs / nivå
- Förkunskaper
- Eventuella behov (t.ex. språkutvecklande stöd, SFI-nivå, särskilda behov)

3. Lektionens längd

– Hur många minuter har du?

4. Arbetssätt

– Vill du inkludera EPA, gruppdiskussioner, praktiska moment, digitala verktyg, AI-inslag, exit tickets osv.?

5. Stil

– Vill du ha lektionen väldigt enkel och tydlig? Mer kreativ och lekfull? Mer akademisk?

6. Material

– Har du redan något material du vill utgå från (text, bild, film, presentation)?

7. Syfte

– Vad är det viktigaste att eleverna ska kunna eller förstå när lektionen är slut?

Svarar du på dessa punkter så bygger jag en komplett, färdig lektion åt dig – med struktur, instruktioner, tidsplan, arbetsblad om du vill, och uppföljning/formativ bedömning.

LÄRA

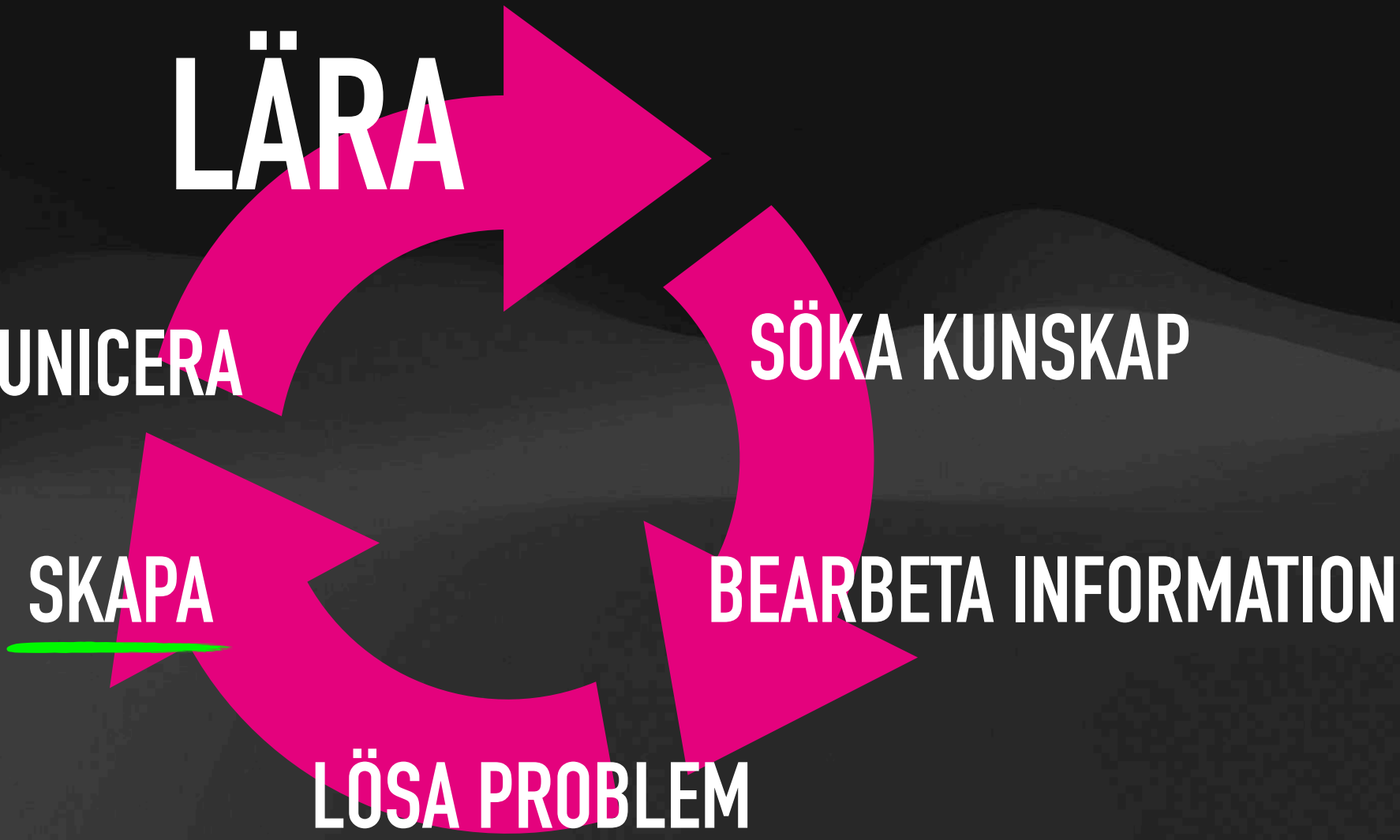
KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

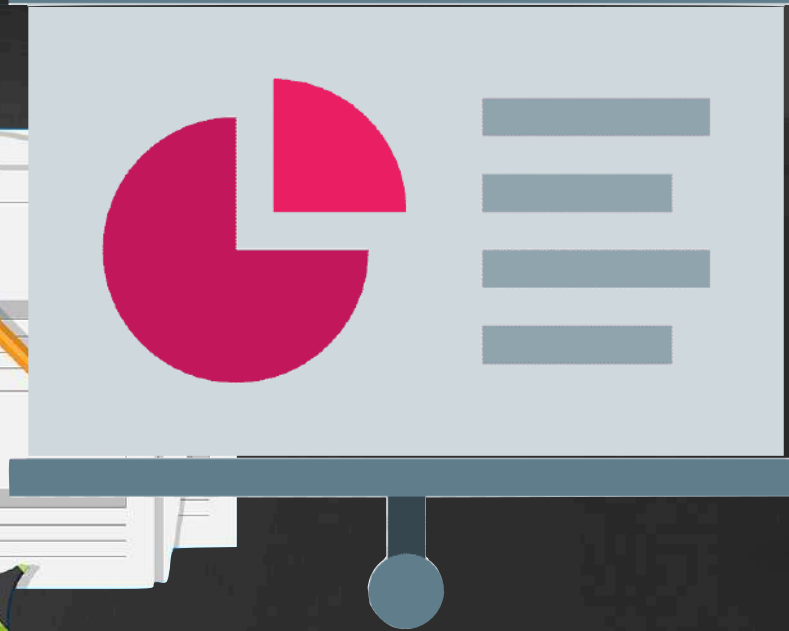
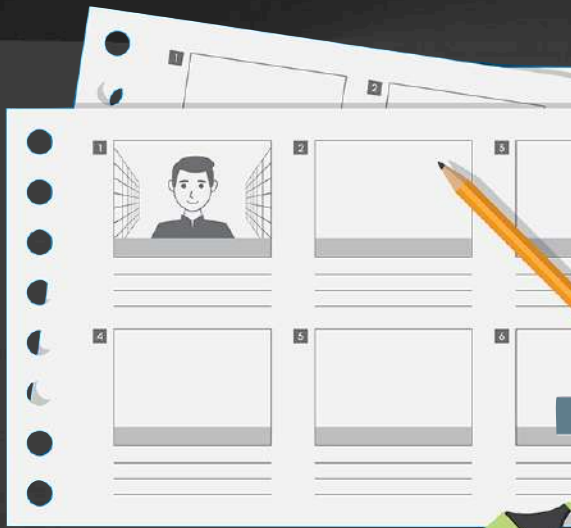
SKAPA

BEARBETA INFORMATION

LÖSA PROBLEM

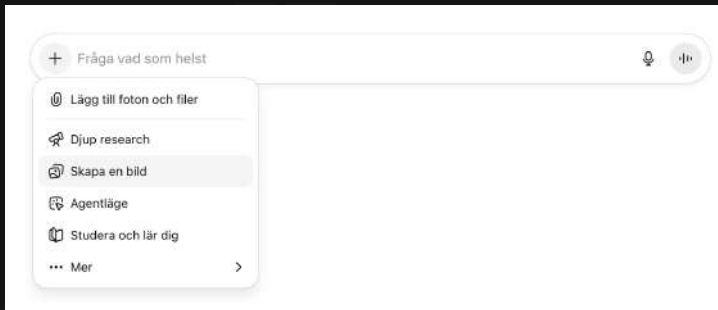


SKAPA



SKAPA BILDER MED AI

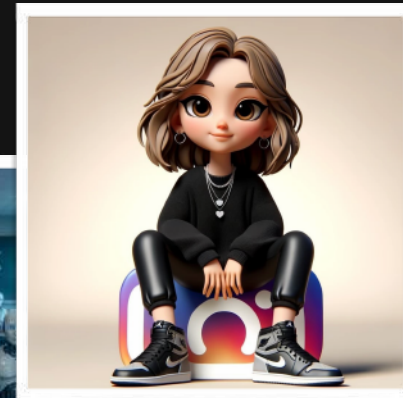
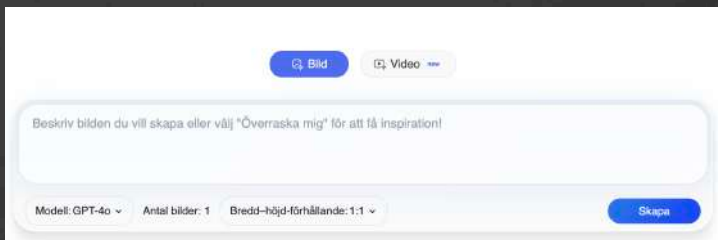
chatgpt.com



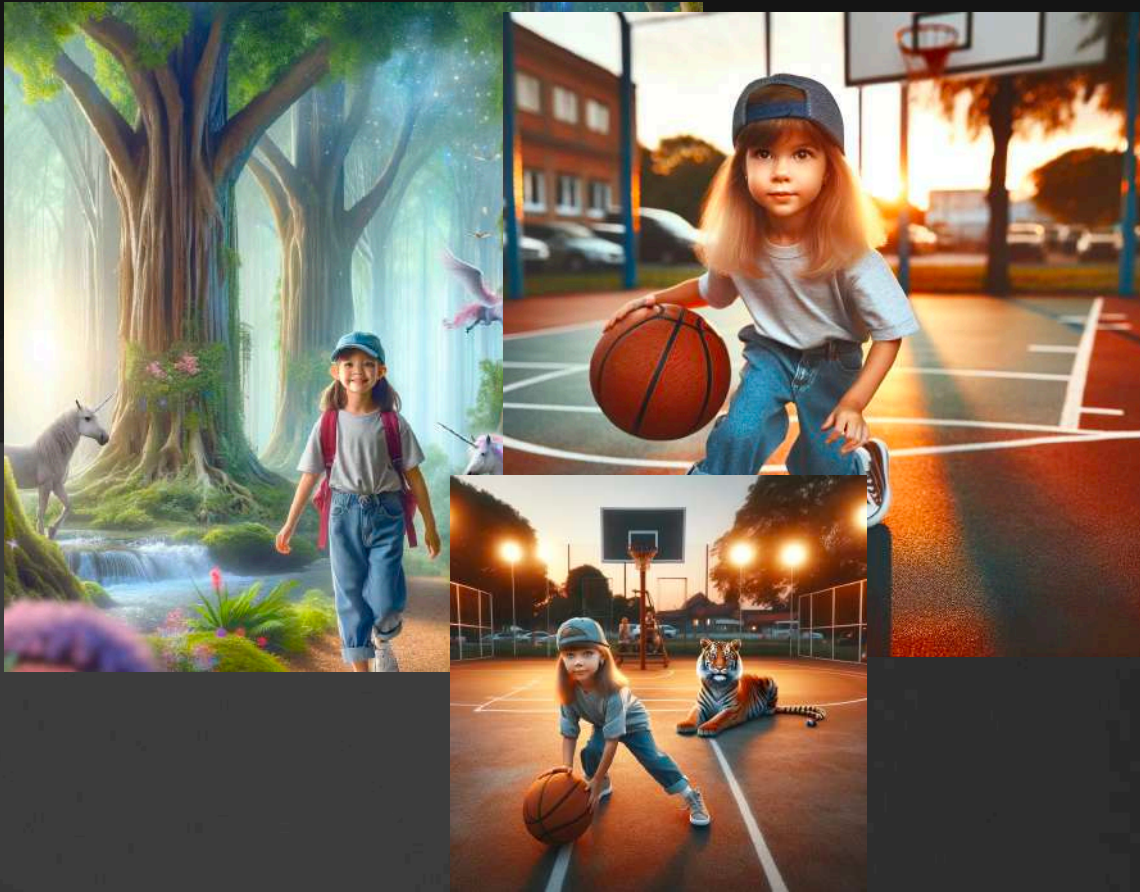
gemini.google.com



bing.com/images/create



INTE ALLTID OPROBLEMATISKT...



Öva på att beskriva så detaljerat som möjligt - diskutera vad AI:n skapar.

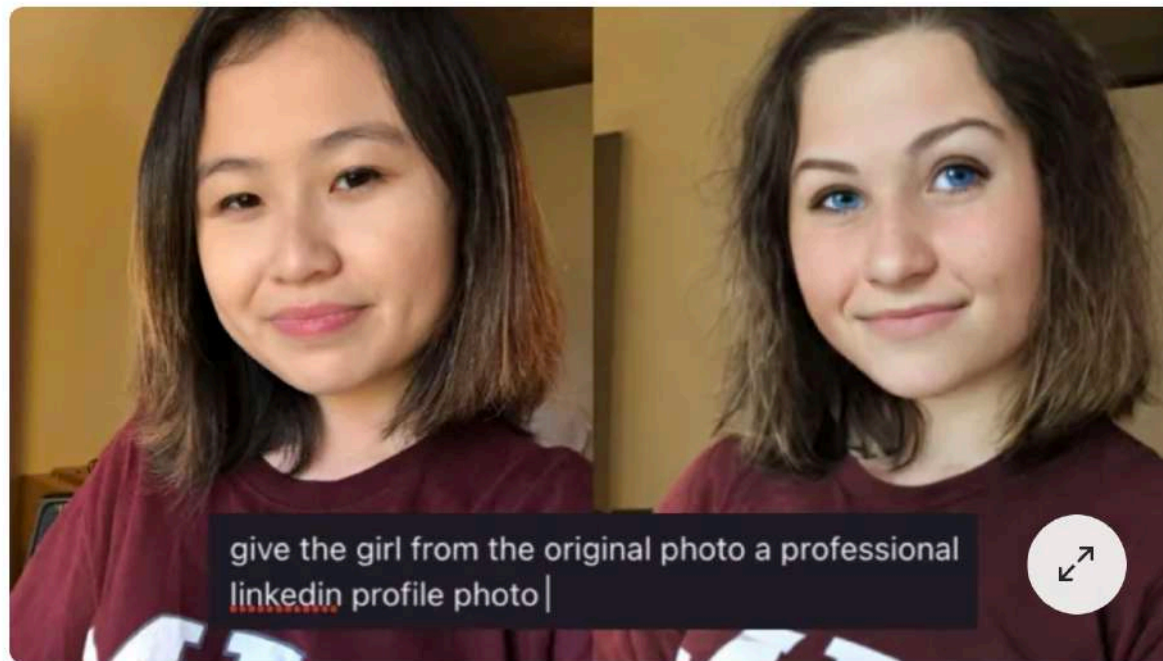
"en 6-årig flicka klädd i jeans, keps och sneakers promenerar i en sagoskog omgiven av enhörningar"

"en 6-årig flicka med rakt hår och bruna ögon, klädd i jeans, keps och sneakers spelar basket på en upplyst basketplan"

"lägg till en tiger i bakgrunden"

SOM SAGT...

Asian MIT grad asks AI to make her photo more 'professional,' gets turned into white woman



GENERATIV AI FÖR BILDSKAPANDE...



LIS: The London Interdisciplinary School

11 853 följare

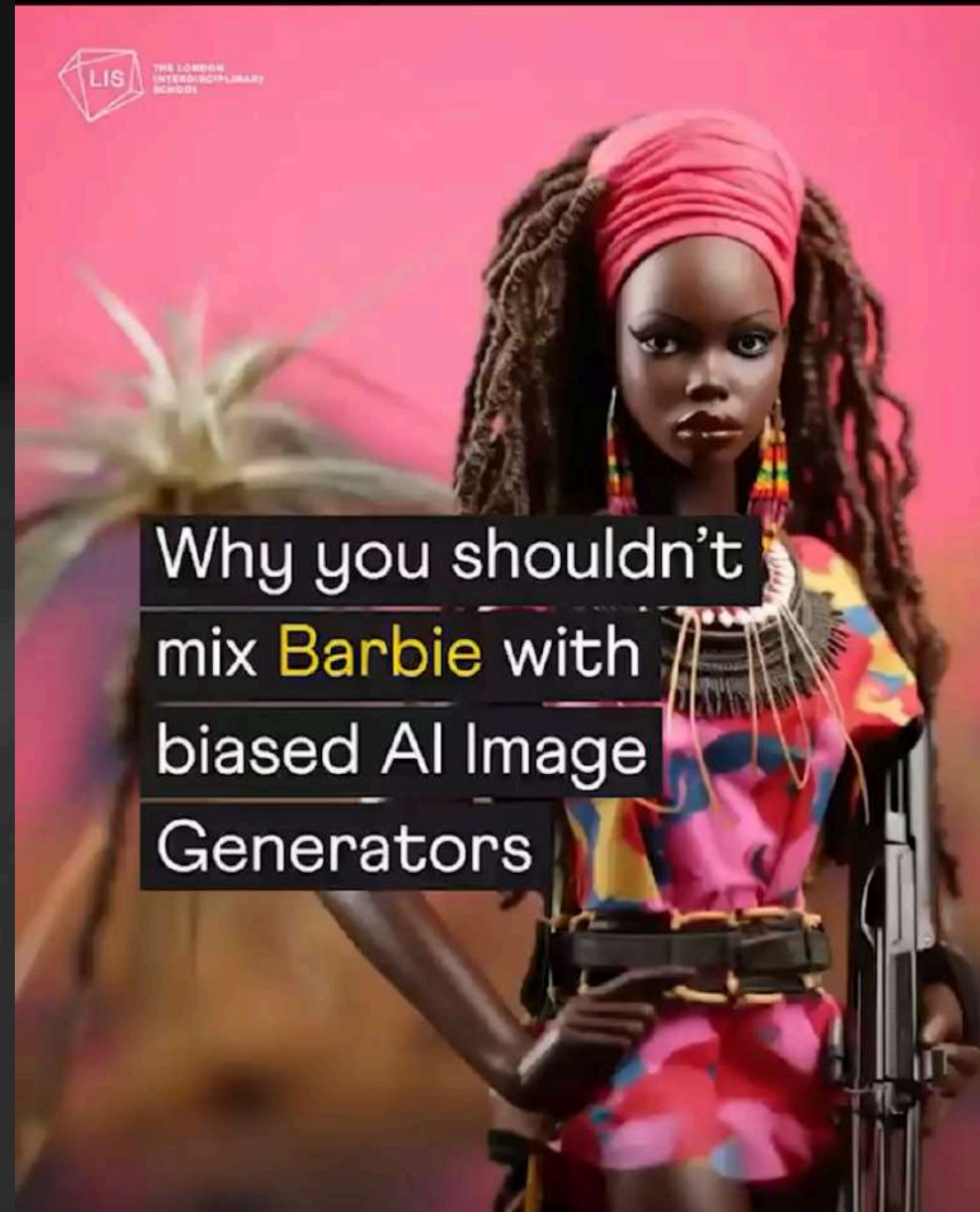
3 d • 🌐

✓ Följer ...

Buzzfeed recently published a now deleted article on what AI thinks Barbies would look like from different countries around the world.

The results contained extreme forms of representational bias - including colourist and racist depictions, which is something that AI image generators are often prone to doing.

With AI image generators like MidJourney, Stable Diffusion, and Dall-E gaining huge popularity, it's important that we are vigilant about the forms of bias that these technologies can fuel.



SKAPA VIDEO MED AI

Introducing Sora 2



SKAPA BÖCKER MED AI

Gemini Storybook

Skapa en anpassad bilderbok, efter ett angivet ämne, en valfri målgruppsålder (barn, ungdomar eller vuxna) och en valfri konststil för bilderna.

gemini.google.com/gem/storybook

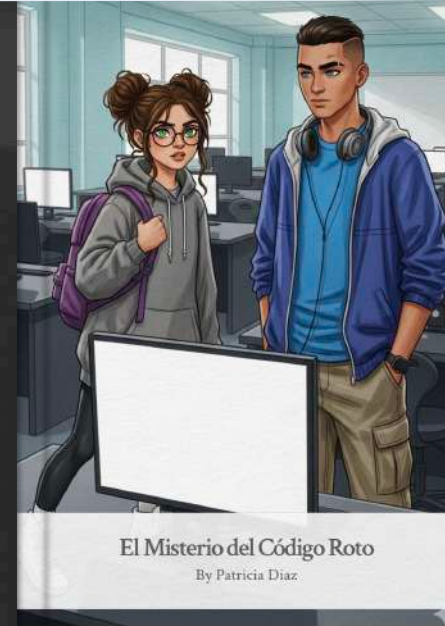
Skapa en saga passande en 10-åring som handlar om basket, med budskapet att kämpa och öva mycket för att till slut lyckas. Den ska vara i mangastil.

Skapa en saga med syfte att få min 7-åring att förstå sig på solsystemet. Låt huvudpersonen vara en gullig apa som reser runt och ställer sig bra frågor.



Anpassa boken till målgruppen 17-åriga elever som läser spanska steg 4 på gymnasiet på teknikprogrammet.

Min man kämpar med att förstå skillnaden mellan preteritum och imperfekt på spanska. Skapa en sagobok på spanska som förklarar skillnaden på ett enkelt sätt.



Skapa en saga som på temat hur man genomför en laboration i kemi på högstadiet.



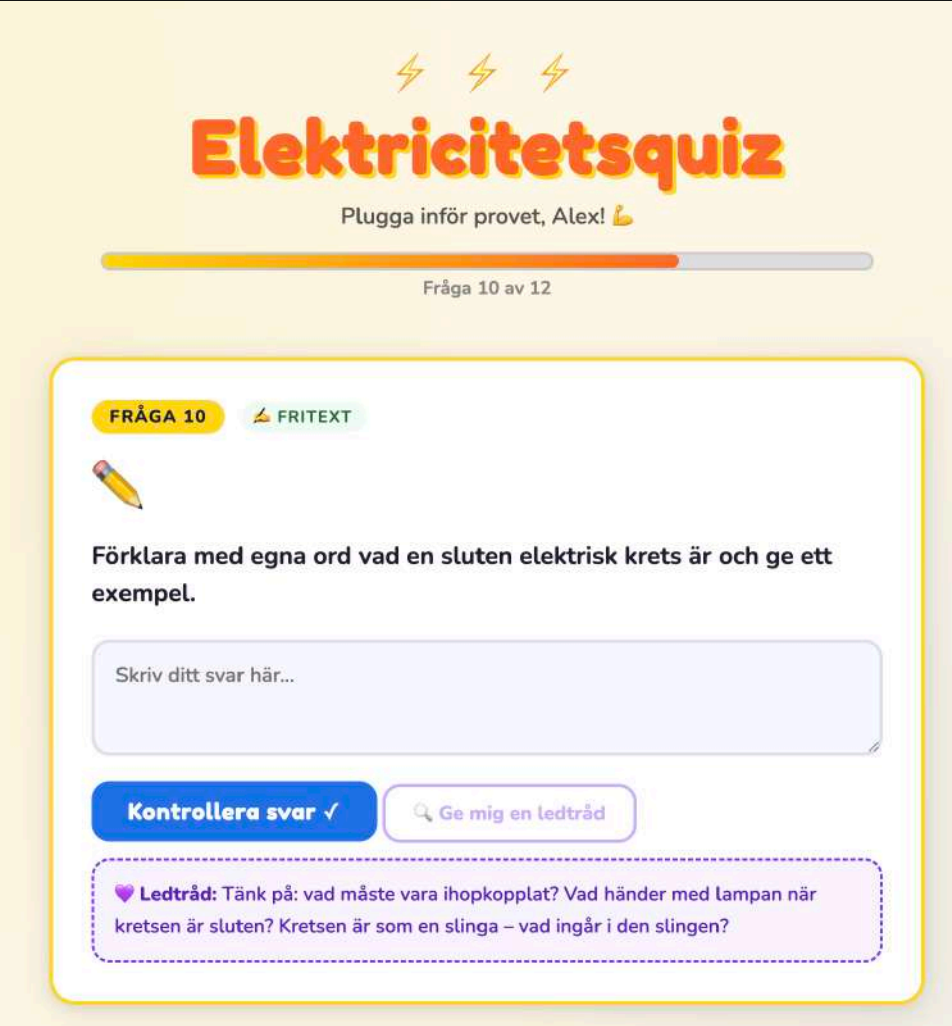
VIBE-KODA STUDIEMATERIAL

Skapa program eller appar genom att beskriva en idé med naturligt språk – “koda på feeling” snarare än med traditionell syntax.

1. Fota av ett pappershäfte.
2. Ladda upp i tex Claude Code.
3. Berätta vad du vill ha.

”Skapa en interaktiv webbplats med quizfrågor med både flervals- och fritextsalternativ med feedback på svaren.”

”Gör så att man kan få en ledtråd på fritextsvaren och på så vis få försöka en gång till.”



The screenshot shows a quiz interface with a yellow background. At the top, there are three lightning bolt icons and the title "Elektricitetsquiz" in large orange letters. Below the title, it says "Plugga inför provet, Alex!" with a lightning bolt icon. A progress bar indicates "Fråga 10 av 12". The question is labeled "FRÅGA 10" and "FRITEXT". The question text is "Förklara med egna ord vad en sluten elektrisk krets är och ge ett exempel." Below the question is a text input field with the placeholder "Skriv ditt svar här...". There are two buttons: "Kontrollera svar ✓" and "Ge mig en ledtråd". Below the buttons is a hint box with a heart icon and the text: "Ledtråd: Tänk på: vad måste vara ihopkopplat? Vad händer med lampan när kretsen är sluten? Kretsen är som en slinga – vad ingår i den slingen?"

VIBETEACHER.SE - av Joel Rangsjö



Upptäck Lär dig Dela

Logga in

Skapa konto

Vibekodning för lärare

Gör dina undervisningsidéer interaktiva

Med AI kan varje lärare skapa spel, quiz och verktyg för sitt klassrum – utan att kunna programmera. Upptäck vad andra lärare byggt, eller börja skapa själv.

Upptäck resurser →

Börja skapa



SÅ FUNGERAR DET

Från idé till färdig resurs

Vibekodning innebär att du beskriver vad du vill skapa med ord – och AI skriver koden åt dig. Du behöver inte kunna programmera.

LÄRA

KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

SKAPA

BEARBETA INFORMATION

LÖSA PROBLEM



KOMMUNICERA MED AI

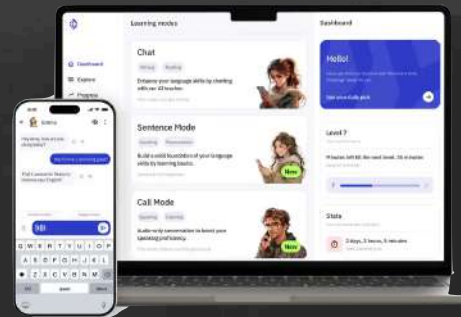
Avancerat röstläge för samtal och diskussioner



chatgpt.com
copilot.microsoft.com



gliglish.com
Gratis 10 min/dag.
Max 50 meddelanden.



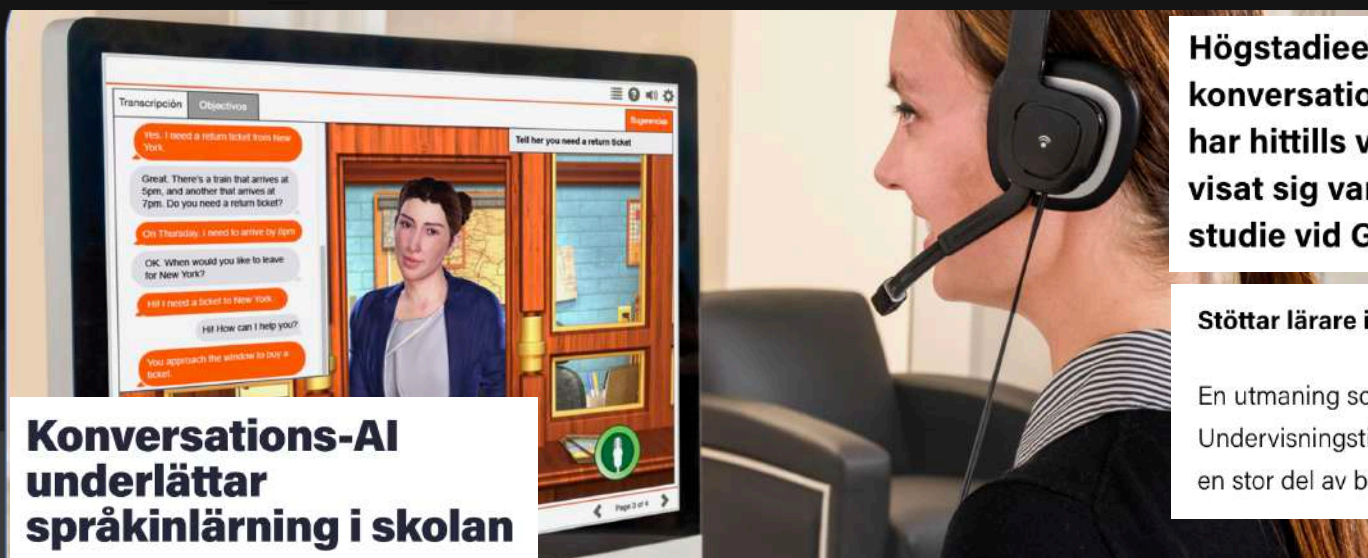
talkpal.ai
(betaltjänst)



Lingolooper
(betalapp)



KONVERSATIONSAGENTER



**Konversations-AI
underlättar
språkinläring i skolan**

Högstadiel elever har fått testa på att prata med konversationsagenter för att öva på ett nytt språk. Tekniken har hittills varit ett utforskat inslag i svensk skola, men har visat sig vara uppskattad av både elever och lärare i en ny studie vid Göteborgs universitet.

Stöttar lärare i kunskapsbedömningen

En utmaning som lärare ställs inför är att bedöma elevernas muntliga färdigheter. Undervisningstiden räcker helt enkelt inte till för att lyssna enskilt på varje elev och en stor del av bedömningsunderlaget, alltså talet, går förlorat.

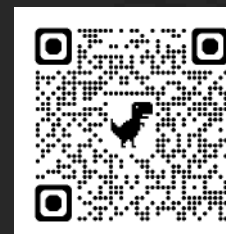
”Fördelen med konversations-AI är att de digitala agenterna är outtröttliga ”

Konversationssträningen viktig för inläringen

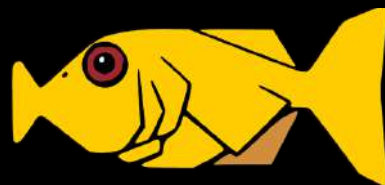


Ph.D Elin Ericsson

Elin Ericssons avhandling
”Experiences of speaking with conversational AI in language education”



PRATA GENOM AI



Anders Bjarbys "Babelfish GPT"



Den enda som jag egentligen har nytta av

Poddtips!
"Generativet"



LÄRA

```
graph TD; A[LÄRA] --> B[SÖKA KUNSKAP]; B --> C[BEARBETA INFORMATION]; C --> D[LÖSA PROBLEM]; D --> E[SKAPA]; E --> A;
```

KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

SKAPA

BEARBETA INFORMATION

LÖSA PROBLEM

PLUGGA MED AI

Många språkmodeller har uttalade (färdigpromptade) studielägen.

- ✨ **ChatGPT** – Study & Learn
- ✨ **Claude** – Learning style
- ✨ **Copilot** – Studera och lär dig
- ✨ **Google Gemini** – Guidad inläring
- ✨ **Le Chat** – Personal tutor



AI-FEEDBACK TILL ALLA

Öva på att kritiskt granska AI-genererad feedback med Curipod.



Join at curi.live with pin: 184606

Curipod

Vad tänker du om...?

enskilt par alla

Did you know that you can filter and moderate inappropriate responses in our Moderation tool?

0

4:49

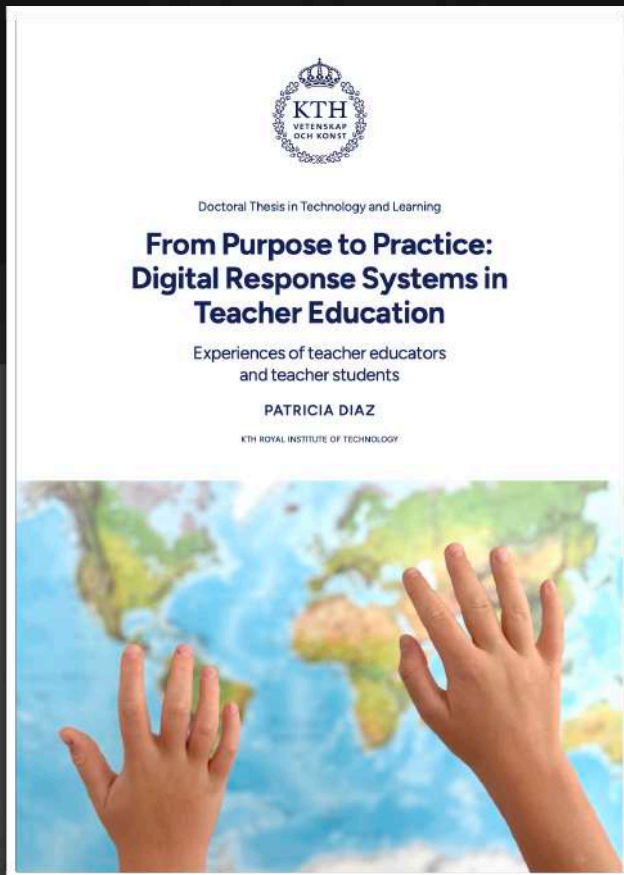
+30 seconds

1 AI Feedback 1/2



NotebookLM

”AI-anteckningsverktyg” med flera multimodala funktioner



The screenshot shows the NotebookLM interface. On the left is a 'Chat' window with a source titled 'From Purpose to Practice: Digital Response Systems in Teacher Education'. The text in the chat window is a summary of the thesis. Below the text are buttons for 'Save to note', 'Add note', 'Audio Overview', and 'Mind map'. On the right is a 'Studio' panel with buttons for 'Audio Overview', 'Mind Map', and 'Flashcards'. Below these are two media items: a video titled 'Video: From Purpose to Practice: Digital Response Systems in Teacher Education' and a podcast titled 'Podd: Digitala Responsssystem i Lärautbildning'. At the bottom is a text input field with the prompt 'Hur kan responsssystem och AI bäst utveckla lärarstudenters professionella digitala kompetens?' and a 'Vilka?' button.

The 'Customise Audio Overview' panel has a close button (X) in the top right. It includes a 'Format' section with four options: 'Deep dive' (checked), 'Brief', 'Critique', and 'Debate'. Below this is a 'Choose language' dropdown menu set to 'svenska'. There is a 'Length' section with 'Shorter' and 'Default' (checked) options. At the bottom is a section titled 'What should the AI hosts focus on in this episode?' with a list of suggestions: 'Things to try', 'Focus on a specific source (only cover the article about Italy)', 'Focus on a specific topic (just discuss the novel's main character)', and 'Target a specific audience'.

AVANCERAD LÄSARE

För att öka läsbarheten på skärm i Microsofts verktyg

- **Lästräning** - läs upp för ordprecision, hastighet och uttalspraxis. Drivs av Läscoach.
- **Få texten uppläst** - välj hastighet och röstval.
- **Textinställningar** - storlek, avstånd, teckensnitt och teman.
- **Grammatik** - visa stavelser och highlighta ordklasser.
- **Radfokus** - en, tre eller fem rader i taget.
- **Bildordlista** - många ord är kopplade till bildstöd.
- **Översättning** - enstaka ord eller hela dokument.



Bildguide på
patriciadiaz.se/avancerad

LÄSTRÄNING I AVANCERAD LÄSARE

← Avancerad läsare

Om svenska språket

Det svenska språket har uppskattningsvis 10 miljoner talare. Svenskan kan därför räknas till gruppen stora språk, ett av de hundra största bland världens drygt 7 000 språk.

Den indoeuropeiska språkfamiljen. Svenskan är ett germanskt språk och på nära håll släkt med de andra nordiska språken. Svenskan är även besläktad med språk som engelska och andra indoeuropeiska språk.

10 miljoner talare

Svenska talas av ungefär 10 miljoner människor, framför allt i Sverige, men

AA ☰ ☰

Radfokus

Bildordlista

Översätt
Svenska

Ord för ord

Dokument

Lästräning Redigera

Läs upp för ordprecision, hastighet och uttalspris. Drivs av Läscoach.

Anpassa läspraxis

Uttalkänslighet ⓘ

Standard

Välj en röst ⓘ

Sofie

Välj frågeformat ⓘ

Mer stödjande

▶ Spela upp

Spara

Avbryt



Microsoft



LÄSTRÄNING I AVANCERAD LÄSARE

The screenshot shows the 'Avancerad läsare' app interface. A central dialog box titled 'Läser högt' is displayed, detailing the 'Read Aloud' feature. The background text is partially visible, including 'Språk ä', 'Alla mä', 'varelse', 'på sam', 'Alla sp', and 'samma'. The dialog box contains the following information:

- Läser högt**
-  Läspraxis lyssnar på dig när du läser och mäter din noggrannhet och hastighet. Den ger också ordövning.
-  Du kan justera storlekar och färger om det behövs.
-  Tryck på Stoppa när du är klar med uppläsningen för att se dina resultat när som helst.



At the bottom of the dialog box is a button labeled 'Gå tillbaka'. In the bottom-left corner of the overall image, there are three circular icons: a purple one with a white 'N', a blue one with a white 'W', and a blue and green one with a white 'e'.

LÄSTRÄNING I AVANCERAD LÄSARE


← Avancerad läsare AA ☰

Sprak är ett kommunikationsmedel, ett sätt att meddela sig med någon annan. Det unika med det mänskliga språket är att det upp i flera nivåer. De minsta språkljuden, som i skrift mer ofta utsvaras av bokstäverna. Språkljud som *a, e, u, m, r, t, g, ng* och så vidare betyder i sig själva ingenting. Först

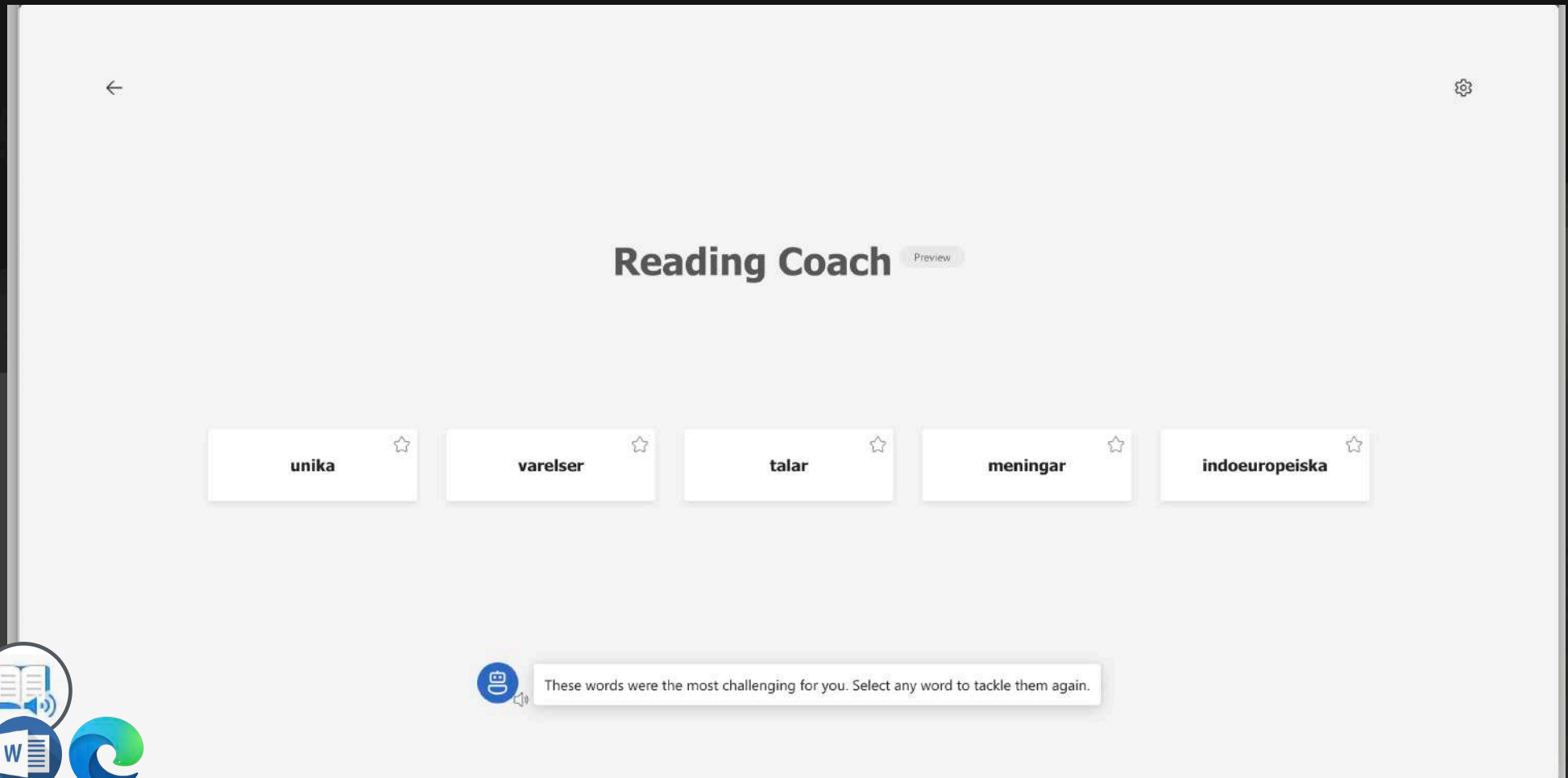
Din läsrappport

 96% Noggrannhet	01:39 Tid tillbringad för läsning
 95 Korrigerade ord per minut	5 Ord att öva på ⓘ

Öva ord



LÄSTRÄNING I AVANCERAD LÄSARE



The screenshot displays the 'Reading Coach' interface. At the top left is a back arrow, and at the top right is a settings gear icon. The main title 'Reading Coach' is centered, with a 'Preview' button to its right. Below the title, five white rectangular boxes are arranged horizontally, each containing a word and a star icon: 'unika', 'varelser', 'talar', 'meningar', and 'indoeuropeiska'. At the bottom center, a blue speech bubble icon is followed by a text box containing the message: 'These words were the most challenging for you. Select any word to tackle them again.'



LÄRA

KOMMUNICERA

SÖKA KUNSKAP

SKAPA

BEARBETA INFORMATION

LÖSA PROBLEM



VAD TAR DU MED DIG?

menti.com + 64 78 58 20



SLUT OCH START



**Prata vidare med en kollega - idag,
imorgon och framöver!**

Vad av det som vi tagit upp idag kan du
använda i din egen undervisning?
Varför? Hur? När? För vem?

**Frågor, tankar, tips?
Hör gärna av er!**

 info@patriciadiaz.se

 [@patriciadiaz.se](https://www.instagram.com/patriciadiaz.se)



REFERENSER I URVAL

- Biggs, J. (2003). Aligning teaching for constructing learning. *Higher Education Academy*, 1(4).
- Biggs, J., & Tang, C. (2011). *Teaching for quality learning at university*. McGraw-hill education (UK).
- Biggs, J. (1999). What the student does: Teaching for enhanced learning. *Higher education research & development*, 18(1), 57-75.
- Black, Paul, & Wiliam, Dylan. (1998). Assessment and classroom learning. *Assessment in Education: principles, policy & practice*, 5(1), 7-74.
- Black, Paul, & Wiliam, Dylan. (2009). Developing the theory of formative assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability* (formerly: *Journal of personnel evaluation in education*), 21(1), 5-31.
- Brown, P. C., Roediger III, H. L., & McDaniel, M. A. (2014). *Make it stick: The science of successful learning*. Harvard University Press.
- Diaz, P. (2025) *From Purpose to Practice: Digital Response Systems in Teacher Education*. Doktorsavhandling, KTH.
- Dysthe, Olga (1996). *Det flerstämmiga klassrummet*. Lund: Studentlitteratur.
- Fletcher-Wood, H. (2018). *Responsive teaching: Cognitive science and formative assessment in practice*. Routledge.
- Skolverket "Läroplan för grundskola, förskoleklassen och fritidshemmet 2022"
- Skolforskningsinstitutet "Spelifiering - ett lustfyllt lärande?" ISSN 2003-3664
- Skolforskningsinstitutet "Främja studiero i klassrummet – lärares ledarskap. Systematisk forskningssammanställning 2021:02. Solna: Skolforskningsinstitutet. ISBN: 978-91-985317-0-1
- Vygotskij, Lev (2001). *Tänkande och språk*. Göteborg: Daidalos.
- Wiliam, Dylan (2013). *Att följa lärande – formativ bedömning i praktiken*. Lund: Studentlitteratur.

